

## Excursión a Toledo: Academia de la Infantería y el Greco

El 3 de diciembre, con un día meteorológicamente más que aceptable, un grupo de 45 SEJU iniciamos el viaje hacia nuestro destino: Toledo.

Nuestra primera actividad era la visita a la Academia de Infantería. Una institución que fue establecida en Toledo en 1850 como Colegio de Infantería en el edificio del Alcázar. La Academia de Infantería es un centro de formación militar del Ejército de Tierra español.

En 1931 se unificaron todas las Academias en Zaragoza. Al acabar la guerra de 1936, la Academia de Infantería estuvo instalada provisionalmente en Zaragoza, en el edificio de la Academia General Militar, y en Guadalajara, en la sede de la Fundación de San Diego de Alcalá. A partir del curso 1948-1949 regresó a Toledo, a un edificio de nueva construcción, obra de los ingenieros militares teniente coronel Manuel Carrasco Cadenas, teniente coronel Arturo Ureña Escario y teniente coronel Julio Hernández García. El edificio, de estilo neorrenacentista, armoniza bien con el Alcázar, que está situado justo enfrente.

Nos dio la bienvenida el comandante D. Marcos Triviño, quien ya nos había dado todo tipo de facilidades para llevar a cabo esta visita. Degustamos un magnífico café con pastas en la cafetería de Cadetes y todo lo rápido que se pudo, hicimos un recorrido por las principales dependencias: Corredor de Laureados de San Fernando, Comedor de Gala, Patio de Honores, Capilla de Cadetes, Salón de Condecorados con la Gran Cruz del Mérito Militar, etc. Lamentamos no tener tiempo para visitar el Museo y contemplar con calma las vistas de Toledo desde este enclave; así como para dar un paseo por la inmensidad de patios y dependencias. Tendremos que aprovechar la amable acogida recibida y solicitar otra visita para lo que nos quedó por ver.

A continuación nos esperaba la exposición “El Greco. Arte y Oficio”. La última gran muestra del candiota en el IV centenario de su muerte. Con unos guías locales magníficos disfrutamos con las 92 obras expuestas, 72 del maestro Domeniko Theotokopuli y el resto de sus discípulos. Una vez más quedó patente la genialidad de El Greco con sus pinceles en sus cielos, ropajes, ojos y expresiones de sus personajes. Destacan los escorzos de cuadros tan importantes como “Pentecostés” y “La última cena”.

Para reponer fuerzas almorzamos en el Cigarral Hierbabuena. Buen salón con vistas a Toledo, y mejores mesas y servicio. Después, como estar en la capital del mazapán obliga a cumplir con alguna compra de este típico dulce, hicimos unos minutos de escala en el Convento de Jesús y María, donde las dominicas de clausura conservan los secretos de la elaboración del mazapán más exquisito y regresamos al punto de partida muy satisfechos y confirmando las palabras de Ortega y Gasset: “Toledo es inmenso e inabarcable”. ■

Crónica de David Ortiz (ICAI 1972)

## Cinefórum SEJU: “Blue Jasmine”

El pasado 19 de noviembre se celebró, en el salón de actos de la Asociación la séptima sesión de Cinefórum, organizada por el SEJU-ICAI.

Se proyectó la película “Blue Jasmine”, dirigida por Woody Allen y protagonizada en sus principales papeles por Alec Baldwin, Cate Blanchett, Louis C. K. y Bobby Cannavale.

Jasmine (Cate Blanchett), una mujer rica y afamada de la alta sociedad neoyorquina, ve de repente cómo se derrumba su vida y su matrimonio con Hal (Alec Baldwin), y se queda sin dinero y sin casa. Decide entonces mudarse a San Francisco a vivir con su hermana Ginger, una mujer de clase trabajadora que vive con su novio en un pequeño apartamento. Jasmine, que atraviesa un momento crítico, se replantea su vida, agobiada por su pasado. Esta película recibió el Óscar a la mejor actriz protagonista (Cate Blanchett) del año 2013.



Con Fernando Herreros Salcedo (ICAI 1965) como moderador, se mantuvo al final un animado y enriquecedor coloquio, en el que, entre otras opiniones, se afirmó que:

- La situación planteada en la película puede ser absolutamente real.
- No hay nada que justifique la mentira.
- Las riquezas adormecen los sentidos y hay personas que se enteran sólo de lo que quieren enterarse.
- Uno es dueño de su propia vida y único responsable de lo que le pasa.
- Yo soy yo y mis circunstancias.
- La venganza es innoble pero produce satisfacción la mayoría de las veces.

Unánimemente se calificó la película como excelente, tanto en la dirección como en la interpretación y en la ambientación. ■

## Comida anual de los miembros del SEJU

El miércoles 26 de noviembre se celebró la comida anual, organizada por el SEJU y apoyada por la Asociación, en el Hotel InterContinental. Fue un éxito de participación con más de 150 personas entre ingenieros y acompañantes.

Antes de la comida, los asistentes pudieron disfrutar de un aperitivo y una animada charla entre amigos. A pesar de pertenecer a distintas promociones, al asistir a las charlas y excursiones que organizan a lo largo del año se han reforzado mucho los lazos de unión y sentido de pertenencia entre todos.

Posteriormente pasaron al salón para disfrutar de una estupenda comida, a la que siguió una tranquila sobremesa, momento en el que Román Escudero, presidente de la Asociación Nacional de Ingenieros del ICAI y el presidente del SEJU, Fernando Herreros, dirigieron unas palabras a los presentes animándoles a participar activamente en las actividades del SEJU para contribuir a su continuidad en el tiempo. ■

